

**Rivestimento in pasta a base di grassello di calce****DESCRIZIONE**

Rivestimento in pasta a base di grassello di calce, pigmenti naturali, cariche inerti, adatto per ottenere finiture di carattere storico artistico. Il certificato TVOC in classe A+ lo rende idoneo per ottemperare ai protocolli CAM, Leed Breeam. Per interno ed esterno. Uso ristretto agli utilizzatori professionali.

**PROPRIETÀ PRINCIPALI**

- Traspirante
- Natura prevalente minerale
- Eccezionale lavorabilità

**DATI TECNICI**

Assorbimento capillare e perm. acqua (classe W) (EN 1062)	Classe W1, Alta
Brillantezza/aspetto del film (EN 13300 / EN 1062)	Opaco ( $\leq 10$ gloss 85°)
Classificazione (UNI 8681 / UNI 8682)	Pittura a spessore, per strato di finitura, in dispersione acquosa, monocomponente, ad essiccamento chimico-fisico, opaca (C.4.C.O.D.2.C.SA)
Contenuto solido	72 $\pm$ 2%
Granulometria (EN 13300 / EN 1062)	1200 $\mu$ m, S3, Grosso (< 1500 $\mu$ m)
Permeabilità al vapore acqueo (classe V) (EN 1062)	Sd 0,06 $\pm$ 0,02 m; Classe V1 Alta
Peso specifico	1650 $\pm$ 50 g/l
Tempo d'essiccazione	Sovraverniciabile dopo 6h, completamente asciutto dopo 48 h a 20°C
Tipo di legante	Calce
pH	> 12
Composti organici volatili (VOC)	Per interni: Cat A/a; limite 30 g/l (2010). Questo prodotto contiene al massimo 1,00 g/l di VOC. Per esterni: Cat A/c; limite 40 g/l (2010). Questo prodotto contiene al massimo 1,00 g/l di VOC.

**CARATTERISTICHE**

Sovraverniciabilità	Compatibilità con altri prodotti: a base acqua
Diluizione	Acqua; Pronto all'uso.
Gamma colori	Cartella colori Materia Naturale. Si sconsiglia di richiedere tinte particolari che necessitano l'uso di coloranti organici per il raggiungimento delle tonalità
Resa	Con l'applicazione di 2 mani: 0,4 mq/Kg
Resa per confezione	(25 Kg): 10 mq ca. La resa varia in base alla rugosità del supporto.

**APPLICAZIONE****Condizioni ambientali:**

Min +5°C max +40°C UR max 80%

**Strumenti di applicazione:**

frattazzo inox di spugna o plastica (per finiture rustiche)

**Tipo supporto:**

Calcestruzzo, intonaci civili, intonaci civili pitturati rasature a gesso e cartongessi

## Modalità di applicazione:

A parete completamente asciutta dopo l'applicazione del fondo o del fissativo miscelare il prodotto sino all'ottenimento di una pasta omogenea e senza grumi, applicare con frattazzo inox una prima mano omogenea di OLD TIME MAX SP e attendere la completa asciugatura. Completare con la seconda mano, stendendo il prodotto uniformemente su tutta la superficie e prima che asciughi completamente, con frattone in spugna esercitare dei movimenti circolari sulla superficie al fine di livellare i granelli di marmo fino ad ottenere un aspetto omogeneo. In caso di asciugatura rapida si può inumidire la spugna e continuare la lavorazione fino all'effetto estetico desiderato. In fase di asciugatura è possibile lamare la superficie al fine di ottenere un effetto satinato.

## Note:

L'eventuale presenza di acqua in superficie è da ritenersi normale e va rimossa prima dell'utilizzo.

Su un'unica superficie si consiglia di utilizzare la stessa partita di prodotto, in quanto, diversamente, potrebbero verificarsi lievi differenze di tinta.

## Preparazione del supporto:

Tutti i supporti devono essere sufficientemente stagionati, accuratamente preparati mediante spazzolatura manuale e/o lavaggio con idropultrice a seconda della natura dello sporco depositatosi sulle superfici da trattare. Le vecchie pitture incoerenti o in fase di stacco devono essere rimosse. Su superfici con presenza di alghe o muffe trattare con ciclo igienizzante VITASANA SOLUX. In presenza di parti stuccate o polverose applicare una mano di Metro Fix o per supporti minerali, fissativo inorganico IVASIL PRIMER o SILOFIX

Cartongesso, rasatura a gesso,

Applicazione di una mano di fissativo acrilico Metro fix, attendere asciugatura e completare con l'applicazione di una mano di fondo opaco DESIGN COVER 01 (METROPOLIS).

CLS eIntonaci civili nuovi

Applicazione di una mano di fondo opaco DESIGN COVER 01(METROPOLIS).

Intonaci già pitturati

A seconda del tipo di intonaco esecuzioni di eventuali ripristini o rasature con UNIFORM BIANCO/GRIGIO, in caso di intonaci minerali utilizzare ASFODELO/ARTEMISIA

Applicazione di una mano di fissativo acrilico Metro fix o per supporti minerali, fissativo inorganico IVASIL PRIMER SILOFIX

Applicazione di una mano di fondo opaco DESIGN COVER 01 (METROPOLIS).

## IMMAGAZZINAMENTO

### Confezioni:

25 Kg

### Conservazione:

2 anni in confezioni integre fra 5 e 30°C teme il gelo e l'esposizione diretta al sole.

### Indicazioni smaltimento e sicurezza:

Smaltire secondo le disposizioni locali.

Per indicazioni su eventuale pericolosità consultare la scheda di sicurezza.

## TECNOLOGIE/CERTIFICAZIONI

